

山中一毅&栗田妙子

DUO TOUR 2023

6/2(金)

岐阜・美濃 DiAngelo

6/3(土)

愛知・吉良 intelsat

6/4(日)

神戸 BIG APPLE

6/6(火)

京都 gorey cafe

2台ピアノスペシャル 2 DAYS with 古谷淳

6/16(金) 甲府 桜座

6/17(土) 渋谷 公園通りクラシックス

Kazuki Yamanaka × Taeko Kurita



きらめく音の粒 不思議な時の流れ 妙音の森

山中一毅&栗田妙子デュオ
6/2~6/6

6/2(金)

美濃 DiAngelo

OPEN 19:00/START 19:30
予約・当日¥3500
岐阜県美濃市松森595 マツモビル
090-4115-4235

6/3(土)

吉良 intelsat

OPEN 18:30/START 19:30
予約¥3500/当日¥4000
愛知県西尾市吉良町上横須賀神田44-1
090-9028-6186

6/4(日)

神戸 BIG APPLE

OPEN 18:30/START 19:30
予約¥2800/当日¥3000
神戸市中央区山本通3-14-14 トーアハイツB1F
078-251-7049

6/6(火)

京都 gorey cafe

OPEN 18:00/START 19:30
予約・当日¥3000/学生¥2000
京都市左京区浄土寺西田町82-1
075-203-6296

山中一毅×栗田妙子×古谷淳
2台ピアノスペシャル
6/16・6/17

6/16(金)

甲府 桜座

OPEN 19:00/START 19:30
予約¥3000/当日¥3500
甲府市中央1-1-7
055-233-2031

6/17(土)

渋谷 公園通りクラシックス

OPEN 19:00/START 19:30
予約・当日¥3500/各種学割有
渋谷区宇田川町19-5
03-6310-8871



山中一毅 Kazuki Yamanaka

Alto Saxophone

1985年さいたま市生まれ。14歳でサックスを始め、大学からジャズを始める。京都大学卒業後、一度は就職するもジャズの道を志し一年半で退社。2012年秋より渡米し、2014年にニューヨーク州立大学パーチェス音楽院の大学院ジャズ科を卒業。その後もニューヨークで活動を続け、2015年に1stアルバム「Songs Unconscious-minded」をリリース。2020年には2ndアルバム「Dancer In Nirvana」をスペインの名門レーベルFresh Sound New Talentよりリリースし、アメリカ、イギリス、日本のジャズ専門誌でいずれも高い評価を得る。7年間のニューヨークでの活動の末、2020年秋より日本に拠点を移す。これまでにRuss Lossing(piano)、Cameron Brown(bass)、Gerald Cleaver(drums)、Billy Mintz(drums)、Ben Monder(guitar)、Todd Neufeld(guitar)といった主に前衛ジャズシーンのトッププレイヤーたちと共演。また日本国内でも様々なグループを主宰し、東京を拠点に全国各地のライブハウスで演奏している。

公式ウェブサイト▶ www.kazukiyamanaka.com



栗田妙子 Taeko Kurita

Piano

即興を主体に様々な合奏を続けている。

現在は自作曲を素材にしたピアノトリオ《ブルーシート》や外山明(drums)とのデュオの他、渋谷毅(piano)との《栗渋》、坂田明(as,cl)、水谷浩章(bass)との《水晶の詠》、植村花菜(g & vo)の《でこぼこカルテット》その他、多くのセッションやレコーディングに参加中。

またバレエの伴奏にも携わり、舞台作品も多く書いている。

2021年末には東京混声合唱団からの作曲委嘱作品を東混の定期演奏会で初演し(山田和樹指揮)好評を得る。東京生まれ。川を渡るのが好き。作曲は好きだが曲名を考えるのが不得意であるため川の名にすることが多い。

公式ウェブサイト▶ www.kuritataeko.jimdofree.com

